

**ПРОТОКОЛ
конкурсной комиссии НИРС**

**Карагандинского национального исследовательского университета им. Е.А. Букетова
базового вуза по ГОП 6В021 Дизайн (направление «Графический дизайн»)**

Конкурсная комиссия НИРС базового вуза по ГОП 6В021 Дизайн (направление «Графический дизайн») утверждена приказом и.о. Председателя Правления – Ректора от 27 апреля 2026г. № 691 в количестве 7 человек.

На заседании комиссии присутствовало 7 человек.

На конкурсе НИРС 2025-2026 уч. года по ГОП 6В021 Дизайн (направление «Графический дизайн») поступило 23 работы (27 студентов, 20 научных руководителей) от 10 вузов (Приложение 1).

Рассмотрев научные работы студентов, конкурсная комиссия вуза решила представить к награждению:

по ГОП 6В021 Дизайн (направление «Графический дизайн»)

1. Дипломом Министерства I степени - 1 работа
2. Дипломами Министерства II степени - 2 работы
3. Дипломами Министерства III степени - 3 работы

Перечень работ представленных к награждению дипломом I степени:

№	Автор работы	Название работы	Учебное заведение	Руководитель	Общий балл (100- наивысший результат)
1	Дуйсекеева Дильпаз Амангаевна	Разработка фирменного стиля и визуальной идентичности для Кокшетауского университета имени Абая Мырзахметова	Кокшетауский университет им. А.Мырзахметова	Косцова Александра Александровна, ассоц. профессор	97

Перечень работ представленных к награждению дипломами II степени:

№	Автор работы	Название работы	Учебное заведение	Руководитель	Общий балл (100- наивысший результат)
1	Балтабеков Азамат Амангельдиевич	Разработка серии социальных плакатов на тему защиты окружающей среды средствами графического дизайна	Казахский университет технологии и бизнеса им. К.Кулажанова	1. Боранкулов Еркинбек Казбекович, ассоц. профессор, к.п.н., 2. Мусаханова Меруерт Абытханкызы, магистр, сеньор- лектор	96
2	Жансұлган Ақнұр Амангелдіқызы	Махалла стиліндегі жобаны әзірлеуде графикалық дизайн	Карагандинский национальный исследовательский	Ахметжанова Гульдарай Лдильхановна,	95

	әдістерін қолдану	университет им. Е.А. Букетова	магистр, старший преподаватель	
--	-------------------	----------------------------------	-----------------------------------	--

Перечень работ представленных к награждению дипломами III степени:

№	Автор работы	Название работы	Учебное заведение	Руководитель	Общий балл (100- наивысший результат)
1	Рүстем Тамирис Қасымжанқызы	«Жоғалмай тұрып қорға!» ұраны негізінде әлеуметтік плакаттың сериясының дизайн жобасын жасау	Таразский университет им. М.Х. Дулати	Жаппарова Акмарал Калиевна, PhD, ассоц. профессор	94
2	Жармағанбетова Сымбат Иранбекқызы	Дизайн после смерти	Кызылординский университет им. Коркыг Ата	Шильдебасва Ляззат Кадырбековна, к.т.п., ассоц. профессор	94
3	Смагулова Айғаным Рустемовна	«Аиеп» дыбыс жазу студиясының фирмалық стилінің дизайны	Карагандинский национальный исследовательский университет им. Е.А. Букетова	Карипбаев Жасұлан Болатбекович, магистр, старший преподаватель	93

Председатель конкурсной комиссии:
Заместитель председателя:
Секретарь конкурсной комиссии

Члены комиссии:



Е.М. Тажбаев
С.С. Касымов
А.А. Ускембаева

И.А. Дхомане
К.Т. Кошкумбаев
А.Ш. Манабасва
И.А. Жученко

**СПИСОК РАБОТ,
поступивших на конкурс НИРС 2025-2026 уч.г.
по ГОП 6В021 Дизайн (направление «Графический дизайн»)**

№	ВУЗ	Ф.И.О. участника	Название работы	Руководитель проекта
1.	КарПИУ им. Е.А. Букетова	Жансұлтан Ақнұр Амангелдіқызы	Махалла стиліндегі жобаны әзірлеуде графикалық дизайн әдістерін қолдану	Ахметжанова Г.А., бейнелеу опері және дизайн кафедрасының аға оқытушысы, магистр.
2.		Смагулова Айғаным Рустемовна	«Alien» дыбыс жазу студиясының фирмалық стилінің дизайны	Каринбаев Ж.Б., бейнелеу опері және дизайн кафедрасының аға оқытушысы, магистр
3.		Туеунбекова Айкерим Сергазиевна	Жастарға арналған әлеуметтік-танымдық журналдың дизайны	Каринбаев Ж.Б., бейнелеу опері және дизайн кафедрасының аға оқытушысы, магистр. Қарағанды қаласы.
4.		Рысбек Назгуль	"Фото-комплеке ""Еете" как синтез этнической казахской идентичности в современной визуальной практике	Салқимбаева С.А., старший преподаватель кафедры изобразительного искусства и дизайна, м.п.н.
5.	Қызылординский университет им. Қорқыт Ата	Жармағанбетова Сымбат Иранбекқызы	Дизайн после смерти	Шильдебаева Ляззат Қадырбековна, к.т.н., ассоциированный профессор
6.	Кокшетауский университет им. А. Мырзахметова	Михеев Андрей Витальевич	Разработка серии концептуальных книжных обложек в стиле черно-белой графики и дуддинга	Косцова Александра Александровна, ассоциированный профессор
7.		Дүйсекеева Дильназ Амантаевна	Разработка фирменного стиля и визуальной идентичности для Кокшетауского университета имени Абая Мырзахметова	
8.	ҚазПУ им. аль-Фараби	Мухамедиева Адель Асхатқызы	Разработка дизайна маскара Алматы как средство трансляции культурного наследия города	Аргынбаева Макпал Халеловна, кандидат филологических наук
9.	Шәкәрім университеті	Мұсақан Шынар Ерланқызы, Касенова Самал Ермековна	Геометриялық элементтер арқылы жануар бейнесін логотипке трансформациялау және компанияның брендтік дизайны	1. Абдуллина Құралай Еділқызы, п.ғ.м., 2. Алмабек Әсем Алмабекқызы, п.ғ.м.
10.		Уалханова Айғаным Маратқызы, Мұхтарқан	Теңіз жануарларының бейнесі негізінде брендтің визуалды айдентикасын жобалау (пингвин және қасатқа мысалында)	1. Абдуллина Құралай Еділқызы, п.ғ.м., 2. Алмабек Әсем Алмабекқызы, п.ғ.м.

		Мадина Айбекқызы		
11.	Казахский национальный педагогический университет имени Абая	Куренова Аружан Арманқызы	Новые визуальные коммуникации в эпоху социальных сетей: влияние мемов, трендов и digital-культуры на графический дизайн	Ералиева Аружан Нуралықызы, магистр, преподаватель
12.	Казахский университет технологии и бизнеса имени К.Кулажанова	Лукашова Юлия Эдуардовна, Зияда Абдрахман Болатұлы	Разработка сайта с виртуальным музейным пространством и интерактивной навигацией, посвященным казахскому искусству	Төлеуқұл Айтқолқын Асқатқызы, старший преподаватель, магистр
13.		Тұяқ Аружан Нұрланқызы, Орынбасар Әлия Талғатқызы	Киім дүкеніне арналған фирмалық стиль кұрудың дизайн стратегиясы: Sadaf бренді мысалында	Төлеуқұл Айтқолқын Асқатқызы, аға оқытушы, магистр
14.		Күлшенсова Баян Сағатқызы	Иллюстрация-бейнелеу оперіндегі бір саласы	Мусаханова Меруерт Абытханқызы, магистр, сеньор-лектор
15.		Ахраділ Аяжан Дарханқызы	"Kumbez" асханасының ұлттық стильдегі брендингі	Мусаханова Меруерт Абытханқызы, магистр, сеньор-лектор
16.		Балтабеков Азамат Аманкельдиевич	Разработка серии социальных плакатов на тему защиты окружающей среды средствами графического дизайна	1. Боранқұлов Еркінбек Казбекович, асс. профессора, к.п.н., 2. Мусаханова Меруерт Абытханқызы, магистр, сеньор-лектор
17.	Университет «Туран-Астана»	Джолбарисова Улжалғас Нуржанқызы	Сравнительный анализ традиционного дизайнерского метода и технологий искусственного интеллекта в разработке фирменного стиля магазина спортивных товаров «EXTREME»	1. Сағинғаева Сауле Алькеновна, старший преподаватель, член союза дизайнеров РК, член еврасоюза дизайнеров, 2. Даулетханова Жанар Даулетхановна, магистр, старший преподаватель
18.	META UNIVERSITY	Ермекбаева Салтанат Омірбайқызы	«Сән және табиғат: тірі флора мен фаунадан шабыт» тақырыбында жеңіл киім топтамасын әзірлеу	Абишева Арио Джайнатовна, к.т.н., асоц.профессор
19.		Оңдіріс Асель Бекбердіқызы	Создание анимации и визуализация айденгтики	Ерназаров Канат Төлеутаевич, мәдениет қайраткері, асоц.профессор
20.		Ширинова Сабина Курбанжановна	«Искусство Уйгурского танца», книги-альбома и айденгтика	Байкенова Шайзада Мухамеджановна, мәдениет қайраткері, асоц.профессор
21.	Таразский университет имени	Иманалиева Дамира	«BilimLab» білім орталығы үшін кешенді фирмалық стильдің	Жаншарова Акмарал Калиевна, PhD,

	М.Х. Дулати	Нұрланқызы	дизайн жобасын жасау	ассоциированный профессор
22.		Рүстем Тамирис Қасымжанқызы	«Жоғалмай тұрып қорға!» ұраны негізінде әлеуметтік плакаттың сериясының дизайн жобасын жасау	
23.		Пчелинская Валентина Сергеевна	Разработка дизайн-проекта упаковки для японского ресторана доставки суши	Мукаева Айша Мажидовна, магистр, старший преподаватель